

**Javaslat**  
**a „Vesszőfonás”**  
**települési és tájegységi értéktárba történő felvételéhez**

**I. A JAVASLATTEVŐ ADATAI**

1. A javaslatot benyújtó (személy/intézmény/szervezet/vállalkozás) neve:  
**Sándorfalvi Kulturális Központ**
2. A javaslatot benyújtó személy vagy a kapcsolattartó személy adatai:  
Név: Gajdosné Pataki Zsuzsanna  
Levelezési cím: 6762 Sándorfalva, Szabadság tér 6.  
Telefonszám: 06 (62) 251-291  
E-mail cím: sfalvakultura@gmail.com

**II. A NEMZETI ÉRTÉK ADATAI**

1. A nemzeti érték megnevezése: **Vesszőfonás**
2. A nemzeti érték szakterületenkénti kategóriák szerinti besorolása  

<input checked="" type="checkbox"/> agrár- és élelmiszer- gazdaság	<input type="checkbox"/> egészség és életmód	<input type="checkbox"/> épített környezet
<input type="checkbox"/> ipari és műszaki megoldások	<input type="checkbox"/> kulturális örökség	<input type="checkbox"/> sport
<input type="checkbox"/> természeti környezet	<input type="checkbox"/> turizmus	
3. A nemzeti érték fellelhetőségének helye: **Sándorfalva közigazgatási területe**
4. Értéktár megnevezése, amelybe a nemzeti érték felvételét kezdeményezik  
 települési     tájegységi     megyei     külhoni magyarság
5. A nemzeti érték rövid, szöveges bemutatása, egyedi jellemzőinek és történetének leírása

A fűzfafélék családja igen régi, de géncentruma Közép-Európa és Belső-Ázsia, főleg a Himalája vidéke; az a terület, ahol a magyarság élt és mozgott. A fűzfafélék közül kosárfonásra legalkalmasabb a nemesített amerikai fűz (*Salix rigida*) és a kosárfonó fűz (*Salix viminalis*), amely a világon a legjobb minőségben a Körösök és a Tisza környékén él, ezért alakultak ki itt a kosárfonó műhelyek.

Egyik oka a legjobb alapanyag mellett az is volt, hogy ezen a területen nagy szükség volt a kasra, a fonott kerítésre, a kocsikásra, a halkásra és más „lélegző” tartóedényre, amelyben a termékek nem dohosodnak meg.

Hazánk földrajzi és éghajlati viszonyai kiválóan alkalmasak a fűz termesztésére. A folyók szabályozásáig a mocsár és árterületek természetes otthont biztosítottak a vadon termő, szinte erdőséget alkotó füzeseknek.

Vesszőből font tárgyakat korábban mindenhol készítettek, ahol a fűz megélt, ugyanis a mindennapi életben jelentős volt felhasználásuk. A fűz általában vízjárta területeken, folyók partján jellemző növény, több fajtája ismert, de ezek közül nem mindegyik alkalmas fonásra.

A vesszőfonás nem mint külön mesterség élt a hagyományos paraszti társadalomban, egyes, az amúgy gazdálkodással foglalkozó családok a téli időszakban amikor a mezőgazdasági munka szünetelt az ősszel leszedett vesszőt feldolgozták a tavaszi munkálatok kezdetéig. Általában saját használatra készítették kosaraikat, mindenki megcsinálta amire szüksége volt a ház körül. De voltak a kosárfonásnak specialistái is, akik már komolyabb mennyiségben, eladásra dolgoztak, vagy olyan dolgokat készítettek, melyeket más nem tudott a ház körül akárki elvégezni. Ahol kevesebb volt a föld, ott a kosárfonás túlnőtte az önellátás kereteit, kifejlődtek a háziiparosok, nekik az élet megélhetését már a kosárfonás adta.

6. Indoklás az értéktárba történő felvétel mellett  
Sándorfalva mezőgazdasági tevékenységének egyik meghatározó ágazata volt. A kosárfonásnak nagy jövője van. A műanyag szatyrok ideje lassan lejár. Az ember természetszerűleg vágyik természetes alapanyagú, praktikus és szép tárgyakra. A legtöbb ember szívesen enged be lakásába, házába olyan tárgyakat, melyek egy cseppnyi természetet jelenítenek meg.
7. A nemzeti értékkel kapcsolatos információt megjelenítő források listája  
(bibliográfia, honlapok, multimédiás források)  
<http://sandorfalva.hu>
8. A nemzeti érték hivatalos weboldalának címe:  
**<http://vendegvaro-sandorfalva.hu>**  
**<http://sandorfalva.hu>**

### III. MELLÉKLETEK

