

Javaslat
a „Budai Sándor lakóháza
(Budai Sándor Emlékház és Tájház)”
települési és tájegységi értéktárba történő felvételéhez

I. A JAVASLATTEVŐ ADATAI

1. A javaslatot benyújtó (személy/intézmény/szervezet/vállalkozás) neve:
Sándorfalvi Kulturális Központ
2. A javaslatot benyújtó személy vagy a kapcsolattartó személy adatai:
Név: Gajdosné Pataki Zsuzsanna
Levelezési cím: 6762 Sándorfalva, Szabadság tér 6.
Telefonszám: 06 (62) 251-291
E-mail cím: sfalvakultura@gmail.com

II. A NEMZETI ÉRTÉK ADATAI

1. A nemzeti érték megnevezése: **Budai Sándor lakóháza (Budai Sándor Emlékház és Tájház)**
2. A nemzeti érték szakterületenkénti kategóriák szerinti besorolása

o agrár- és élelmiszergazdaság	o egészség és életmód	<input checked="" type="checkbox"/> épített környezet
o ipari és műszaki megoldások	o kulturális örökség	o sport
o természeti környezet	o turizmus	
3. A nemzeti érték fellelhetőségének helye: **6762 Sándorfalva, Kolozsvári u. 15.**
4. Értéktár megnevezése, amelybe a nemzeti érték felvételét kezdeményezik
 települési o tájegységi o megyei o külhoni magyarság
5. A nemzeti érték rövid, szöveges bemutatása, egyedi jellemzőinek és történetének leírása

A sándorfalvi népi művészet hírét országban-világban Budai Sándor népművész alapozta meg. Sokoldalúságát, népművészeti tehetségének hírét citeraiskola teremtése, naiv festményei, meséi prezentálják.

A citerakészítés mestere 1918-ban született Szegeden, a Pallavicini-uradalomhoz nagyszülei révén kötődött, akik cselédként dolgoztak a birtokon. A citerázás alapfogásait Silóczy Sándortól sajátította el, és már 12 évesen elkészítette első hangszerét. Néhány éven belül a népzenei fesztiválok állandó meghívottja lett és 1968-ban a Népművészet Mestere címet

adományozták neki, majd 1974-ben Szocialista Kultúráért kitüntetést is kapott.

Művészi famegmunkálású citerái a világ számos országába kerültek néprajzi, múzeumi és magángyűjteményekbe a British Múzeumtól az abesszin császári palotáig, a hajdani Szovjetuniótól Belgiumot át Norvégiáig, Afrikáig és Amerikáig.

Budai Sándor felújított szülőházában eredeti berendezések és használati tárgyak adják vissza az egykori hangulatot egy Európában egyedülálló citeratörténeti kiállítás segítségével.

A korhű berendezéssel kialakított kiállítóterek a mester korát megidézve mutatják be Budai Sándor egykori lakását és műhelyét, nagy hangsúlyt helyezve zenei és citerakészítő tevékenységére. A jellegzetes magyar népi hangszer készítését, múltját bemutató kiállítás csak itt látható Magyarország területén.

Több szobában mutatjuk be a sándorfalvi Budai Sándor Citerazenekar több mint fél évszázados történetét.

„Talán azért is terjedt el nálunk a citera, mert ezt a hangszert házilag állították elő, és így nem került pénzbe” – írta Budai Sándor erről a szegények körében igen népszerű zeneeszközzel. Az Emlékházban éppen ezért rendeztünk be a sándorfalviaknak köszönhetően világszerte is megismert hangszer kialakításához használt munkaeszközökkel egy bognár és citerakészítő műhelyt. Az egykori szerszámok és munkapadok közé lépve a látogatók szinte belecsöppennek a hangszerkészítés izgalmas és változatos folyamatába.

Az múzeumhoz – mint a helyi paraszti lakóházakhoz általában – tartozó udvaron fedett-nyitott szín épült újjá, hogy helyet adjon a hajdani falusi portákon használatos tárgyak, mezőgazdasági eszközök bemutatásának.

6. Indoklás az értéktárba történő felvétel mellett
Budai Sándor népművész munkássága során elevenítette meg a sándorfalvi népi kultúrát, alapozta meg mai történelmünket.
7. A nemzeti értékkel kapcsolatos információt megjelenítő források listája
(bibliográfia, honlapok, multimédiás források)
<http://www.sandorfalva.hu>
<http://www.sulinet.hu>
<http://vendegvaro-sandorfalva.hu>
8. A nemzeti érték hivatalos weboldalának címe:
<http://www.vendegvaro-sandorfalva.hu>
<http://www.sandorfalva.hu>

III. MELLÉKLETEK

